

# Schülerin (17) schreibt Musical

**TALENT** → Für ihre Maturaarbeit: Kim Lemmenmeier punktet mit selbstkomponiertem Musical.

Christoph Stettin

Sie ist ein musikalisches Allround-Talent. Gerade mal 17 Jahre alt, bringt die musikbegeisterte Maturandin Kim Lemmenmeier aus Teufen AR ihr erstes Musical auf die Bühne. «True Passions» stammt gänzlich aus ihrer Feder, vom Drehbuch über die Musik bis zur Regie. «Das Stück nimmt mir meine ganze Freizeit. Aber der grosse Aufwand lohnt sich», sagt die Schülerin.

Im Mittelpunkt der Auf-führung steht eine Zei-tungspraktikantin, die über eine Talentschule berichten

mus. Während ihrer Re-portage rutscht die Prakti-kantin selber rein und ent-deckt ihre Talente. «True Passion» sei ein Stück mit Happy End, sagt die Nach-wuchskomponistin.

Kims Talent zeigte sich schon sehr früh. Bereits als Kind spielte sie Klavier und stand für verschiedene Rollen auf der Bühne. Bei «Les Misérables» besetzte sie die Solorolle der «Kleinen Cosette» im Stadtheater St. Gallen. Die umtriebige Musical-Liebhaberin absolviert eine Gesangsau-

bildung im Kinderchor und bekommt Gesangsunter-richt an der Singschule in St. Gallen. Zum Tanzunter-richt geht sie an die Schule für Ballett und Tanz.

Über das Stück, das sie für ihre Maturaarbeit an der Kantonsschule in Trogen AR geschrieben hat, sagt die 17-jährige Schüle-rin weiter: «Ich wollte im-mer schon ein Musical auf die Beine stel-

**«Alles verbind-  
den, was ich  
gerne mache!»**

len. Es verbind-et alles, was ich gerne mache.» Vom 20. bis 22. Januar wird sie nun in der Aula der Kantonsschule Trogen ihr Musical mit über 30 Betei-ligten aufführen. Die Vorfreude sei grösser als das Lampenfieber, sagt sie. «Ich hoffe, das alles klappt!» ●



**Kim Lemmenmeier am Klavier bei den Proben**  
Schon als Kind begann das Allround-Talent mit dem Klavierunterricht.